

La chanson européenne « *We dont need no any Nation* » est un autre projet réalisé sous le pseudonyme club der bunten (« club du coloré »).

club der bunten se considère comme un projet artistique, ce n'est dès lors pas un projet politique.

C'est un projet paneuropéen qui est totalement libre de toute convention nationale et qui s'adresse ainsi à tous les 515 millions d'européens et au-delà.

À l'heure de la mondialisation, du changement climatique, et des entreprises multilatérales, il est simplement absurde d'aborder toutes les préoccupations de la vie dans une perspective purement nationaliste.

Dans ce contexte, le terme « nation » est un vestige d'une époque archaïque lointaine et trop profondément enraciné dans l'esprit des gens ... et inutile, puisque les défis de l'époque ne peuvent être résolus par les états nations individuelles.

Depuis le début de l'humanité, de grands familles et tribus se sont formés, d'où sont nés des nations. Ils devaient se défendre les uns contre les autres parce que tout le monde voulait contrôler l'autre. En même temps, cela a entraîné une estime de soi de la sainteté et d'inviolabilité de sa propre nation. Le diable et le mauvais ont toujours été les autres.

Les nations individuelles peuvent porter sur la souveraineté, la fierté nationale, peuvent brandir les drapeaux nationaux ou se considérer comme nation dirigeante.

Dans le concept du club der bunten, cette pensée est complètement dépassée.

La « sainteté de la nation » et ses phénomènes est traitée ici avec art, plaisir, et moquerie. Les biotopes médias nationaux sont toujours justifiés en tant que tels, ce qui est souvent absurde dans le contexte européen général.

Le but ultime est de survivre sur terre en relevant les défis ensemble. Cela n'est possible que si on enlève la vanité des nations et qu'on cède la souveraineté à une supranationale comme l'UE.

club der bunten est le marteau pneumatique artistique qui est appliqué sur les halos des états nations dans le but de brouiller de plus en plus les frontières.

L'objectif est de dénationaliser et de créer un esprit de communauté, un esprit qui fait défaut en tous lieux.

Le résultat devrait être de circonscrire le cœur des humains, pour que nous, êtres humains, nous rencontrions en tant qu'êtres humains, indépendant des nations. Chaque personne est merveilleuse, unique et est bonne au plus profond de son cœur. Il n'y a aucune différence entre humains. Nous avons tous les mêmes soucis et besoins et nous aspirons tous à la paix, à l'amour, à la communauté et à l'avenir – à travers toutes les frontières actuelles.

Le changement climatique ne s'arrête pas avant la frontière, et si nous ne travaillons pas ensemble pour l'arrêter, il nous tuera tous.

La « nation » est abusée de sorte que l'existence des gouvernements nationaux soit légitimé. Les familles influentes et les lobbystes dominent à leur tour – l'individu dans son propre pays n'a enfin de compte que peu d'importance.

Les sociétés multilatérales se moquent de la désunion des gouvernements nationaux, et exploitent sans vergogne cette désillusion sur des questions telles que la réglementation ou la fiscalité.

Les états nations exigent toujours la solidarité pour eux-mêmes mais rien n'est donné aux autres, pas même un soutien envers leurs problèmes et leurs besoins.

Les nations aiment se présenter comme victimes plutôt que bénéficiaires de l'Europe, oubliant de ce fait les privilèges d'être européennes. Les succès européens sont nationalisés. Les erreurs nationales sont européanisées.

Passons maintenant à la chanson européenne « *We dont need no any Nation* » versions en .wav et .mp3

We dont need no any Nation 4:14 min en huit langues

We dont need no any Nation long Version 14:16 min en quatre langues

club der bunten a engagé ces intervenants – qui étaient là avec beaucoup d'enthousiasme. La plupart des intervenants viennent de ces pays et sont des locuteurs natifs, certains ont des liens familiaux dans ces pays, et sont bilingues. Dans l'ordre du chant :

Benjamin	EN
Nuria	ES
Frank	DE
Manon	FR
Jenny	IT
Roza	PL
Ágnes	HU
Daniela	SLO

Cependant, ce sont huit langues sur les 24 langues officielles dans l'UE. Mais une chanson avec 24 langues serait trop compliquée. Par conséquent, tous les pays sont répertoriés en EN et en FR pour que tous les habitants d'Europe et d'au-delà se sentent concernés.

La chanson est bien-sûr provocante. L'art peut tout faire.

Commandez la chanson sur le site internet club der bunten et encouragez de ce fait le projet artistique. D'autres projets sont en préparation dans une perspective paneuropéenne.

Composition : Tieber / Dobrick
Tous droits réservés par Josef Tieber

Jakob – Hoogenstr. 68
info@club-der-bunten.de

D - 41884 Wegberg

Europe



www.club-der-bunten.de